

Prof. Dr. Alfred Toth

Doppelt belegte ontische Knoten

1. Der Satz ist seiner Natur nach nicht nur linear, sondern 1-dimensional. Zeichengestalten wie

Heute morgen hat	$\left(\begin{array}{c} \text{sogar} \\ \text{es} \end{array} \right)$	in Tucson geschneit
------------------	-------------------------------------------------------------------------	---------------------

oder

Heute morgen hat	$\left(\begin{array}{c} \text{es} \\ \text{sogar} \end{array} \right)$	in Tucson geschneit
------------------	-------------------------------------------------------------------------	---------------------

sind nicht als Sätze irgendeiner Sprache definiert, denn kein Knoten (ohne Verzweigung) darf doppelt belegt sein. Ontische «Knoten» hingegen, welche eine Basisstruktur der Gestalt

$x_1, x_2, x_3,$	$\dots,$	x_n
$y_1, y_2, y_3,$	$\dots,$	y_n
$z_1, z_2, z_3,$	$\dots,$	z_n

haben, können u.U. doppelt belegt sein, vgl. das folgende ontische Modell



Rue Séguier, Paris.

2. Wie schon in unseren letzten Arbeiten (vgl. Toth 2021a-c), so fragen wir uns auch hier: Gibt es Bedingungen oder Restriktionen für diese Doppelbelegungen? Wie bereits in Toth (2021b), gehen wir auch hier von den possessiv-copossessiven Teilrelationen PC und CP aus.

2.1. Doppelbelegung bei PC

2.1.1. λ -Belegung



Rue Gambey, Paris

2.1.2. ρ -Belegung

In solchen Fällen findet keine Doppelbelegung statt:



Rue Bridaine, Paris

2.2. Doppelbelegung bei CP

2.2.1. λ -Belegung

Auch in diesen Fällen findet keine Doppelbelegung statt. Ein marginaler und problematischer Fall ist



Rue Xavier Privas, Paris

2.2.2. ρ -Belegung



Rue Louis Blanc, Paris

Genau wie in Toth (2021b), sind wegen der intrinsischen Relation von PC und λ sowie CP und ρ auch nur in diesen beiden der vier Fälle ontische Doppelbelegungen möglich. Es ist also nicht etwa der zur Verfügung

stehenden Raum, sondern die ontische Struktur, welche diese Belegung regelt.

Literatur

Toth, Alfred, Strukturen ontischer Juxtaposition. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2021a

Toth, Alfred, Kanonische ontische Juxtaposition. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2021b

Toth, Alfred, Ontisches Hyperbaton als Splitting. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2021c

12.4.2021